三月のクレッシェンド

吉川英朗

VOLUME 1

YOSHIAKI HIDEAKI PRESENTS

The door allows no one [illegible]
Inside, Which leads [illegible]
But opened to the door at last.

MFコミックス アライブシリーズ

責任
とってもらうわよ
ついてきてもらうわ
もう一度…

THE OTHER SIDE OF SECRET
その扉の
向こう側に…！

吉川英朗
三ツ星の側
01
Overture

THE OTHER SIDE OF SECRET

[VOLUME] 1

CONTENTS

The door allows no one go through
inside. Which leads secret worlds behind our lives
But opened to the door at last.

[advance 01] 001..... Overture

[advance 02] 107..... Tragedy

[advance 03] 143..... Determine

あとがき 178

それはダメ
連れては
行けない
ううん
連れて行っては
いけない
だから……

待ってくれ
置いて
行かないでくれ

姉さん……

母校に俺のデスマスクが
ばた
じた
ニャ！
デスマスクッ
サンキュー アリソン

人の話を聞…
ウボアア!!
ニャ！

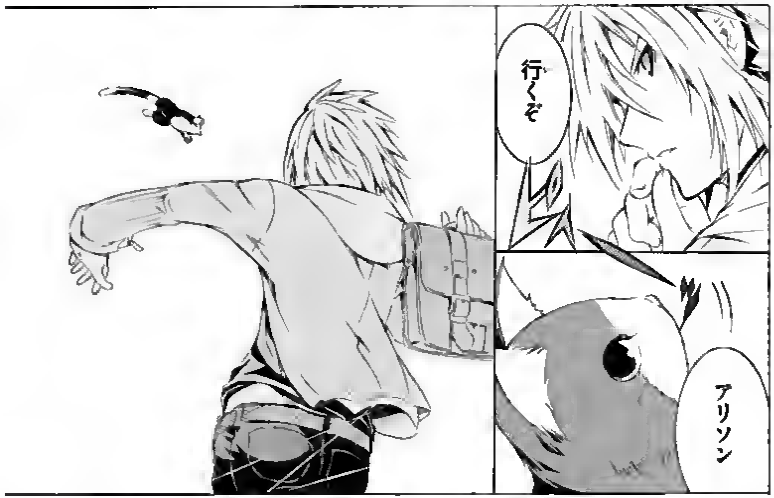
ユウト！
ったくダチだろ
少しは話に
ノれっつーの
ボコン

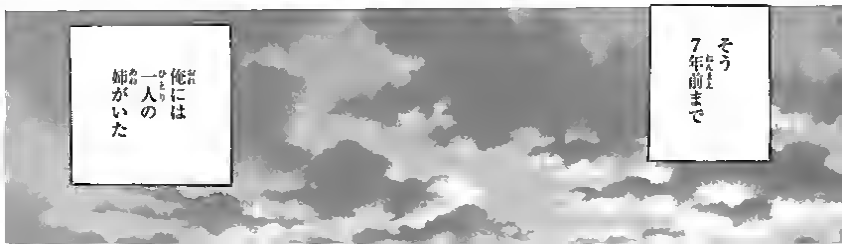
冗談じゃない
毎日お前の妄想につき合わされる身にもなれ
妄想ちゃうわー！
イッツパラダイス俺様帝国設立の野望じゃー！
わはは
超妄想じゃん
リョウ
ユリネ……
ユウト君クールだからさあ
キョーミあるのはリョウの子供染みた妄想じゃなくて…
恋とか
こういうこと
だよねェ……？

むに
むに
むに
？
ちっくしょオオ
今日も無反応オウ!!
マジ無愛想だな
ユウト
この猫公が
なんでお前に
懐いてるか
理解不能だわ
スゲ
…その無愛想に
毎日絡んでくる
お前たちこそ
理解不能だよ
戻ってこい!
ポ
でも冷たく
されるのも
また……
目覚め
かけてる!?
ああ言えば
こう言う!
ユリネもなにか
言ったれ!!

そういえば
ユウト君っていつも
その変なチョーカー
弄ってるよねぇ
…触れてると
落ち着くんだよ
姉さんとの
唯一の
思い出の品
だからかもな
お姉さ…
まさか
シスコン…！
あれ？
ユウトに
姉キなんて
いたっけ
……
昔はな
……
あ
あ…あれ
地雷
踏んじゃった？
カン違い
しないでくれ
行方不明な
だけだ

——もう7年になるけどな
ちょ……お前それ……
…もう遅いしそろそろ帰るな？


行くぞ
アリソン


そう
7年前まで
俺には
一人の
姉がいた

マナミ姉さん
物心ついたころから
両親がいなかった
俺にとっての
唯一の肉親
いたずらっぽい
笑い方の……
面倒見がよくて
飄々としていて…
そして……

とても

不思議なひと

これが

マナミお姉ちゃんの…

ヒミツのお宝さ

マナミお姉ちゃんは
秘密の
トレジャーハンター
秘密の場所で
部屋中の
秘密の宝を
手に入れたの
この
秘密の扉の
先でね
ん？
扉の先が
気になる？
それはダメ
連れては
行けない
うぅん
連れて行っては
いけない

その代わり
とびきりの宝物をプレゼントだ
大切に持ってるんだよ
ユ・ウ・ト・

オ
オ
そんな……
ボクも一緒に…
姉さん!
……
マナミ…
姉さん…?
まるで全て夢だったかのように
マナミ姉さんは「秘密の扉」と共に姿を消した

……
この公園
マナミ姉さんと
よく来たな
アリソンは
ここは初めてか？
ゲア…
マナミ
姉さん…
あの扉の先に
行ってしまったのか
どうして
帰ってきて
くれないんだ

もう二度と
会うことは
できないのか……

と……
扉……
ガチャ

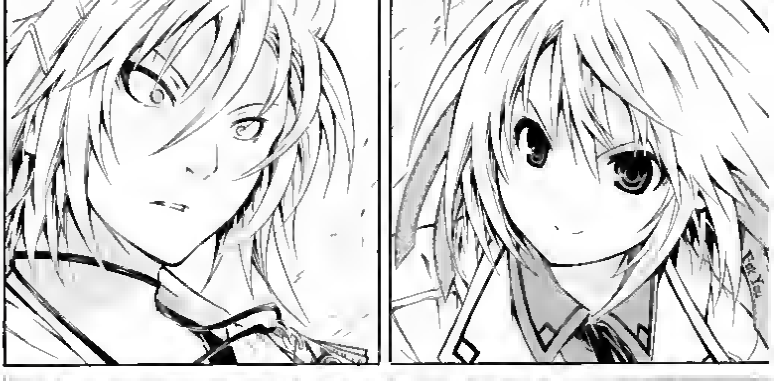
マナミ姉さんの…
秘密の……
扉…？
……ッ！
マナミ姉さ……

ガン
ふぁーっ！
今回も無事帰還ーっ！
無事…
じゃあありません
防護服の殆どがダメになってます
長居しすぎです
正直危ないところでした

いつも言ってますが
お姉ちゃんは
もっと考えて
行動してください
姉さんじゃ…
ない…!?
あのトラップも
いつも手伝ってくれる
兄弟がいなければ…
で…でも
目的のものは
手に入ったし…
——まあ…
そこは否定
しませんが……

ドクン
ドクン
…ようやく
ひとつ
見つけました
これで私たちの
目的に……
わ
お…お姉ちゃん！
なんで人が
いるんですか!?
…？
し…知らないわよ
サーチは陽菜
担当でしょ
えーと
見られたら
マズいんだっけ？

閉・じ・ろ!!



ふあーっ！
これで大丈夫！
帰ってお風呂よ
お風呂！
明日も早いし
疲れとらなきゃ！
うーん……
ちゃんと確認した
はずなんですが…

今のは…！
いや…
それより…
手に持っていた
あれは……
そして……
この……
扉は……

珍しいな
ユウト
今日休みか
え？
学校来る途中で
会ったよ？
すごい
真剣な顔で
変わった格好の
二人の女のコを
見なかったかって

だめだ……
どこ捜しても
見つからない
……
ゲッ
姉さんの
持っていたのと
同じ
「秘密の宝」
そしてあの
扉

あの二人は
きっと姉さんの
消息を掴む
手掛かりになる
くそ……
呆気にとられて
見失ったのは
間抜けだったな…
どこの誰かも
分からない奴等を
どうしたら……
アリソン！
ニャー

今日も
ひとりか？
ああ
いいぜ
ここはお前
専用だ
タッ
そうだアリソン
臭いとかで
昨日の二人…
ああそりゃ
犬か
？
そもそもお前
扉が出現した途端
逃げ出したから
あの二人を見てすら
いないか……
もしお前が人の
言葉を喋れるんなら
手分けして
捜せるんだがな
……
どうした？
ててて
ガキ

ねこにゃー！

おいで
ねこにゃん
にゃー
ビリ
ビリ
ねこにゃ
……

たっ
たっ
待ってくださいー
ま……
待ってくれ!!
いない!?

——ッ!!
もう
あんなとこに…
だがアリソンを
追ってるなら…
たん
あ……

っとと…
よーし
いいコだ

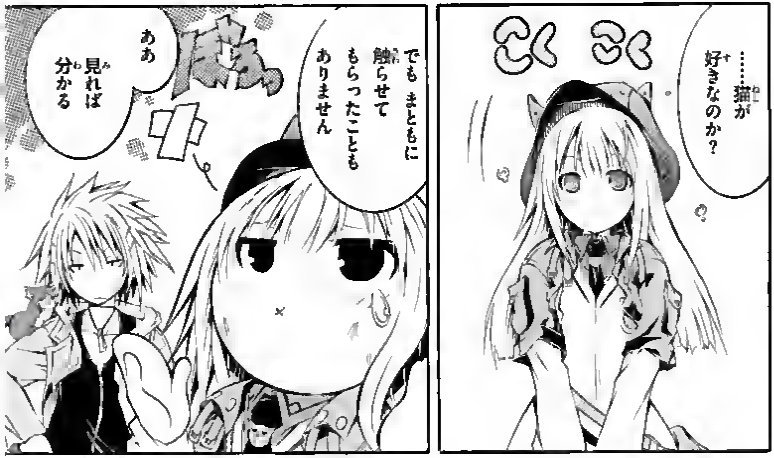
また会ったな
どこかで？
すいません
人の顔覚えるのが
苦手で
ああ
あ…そう……

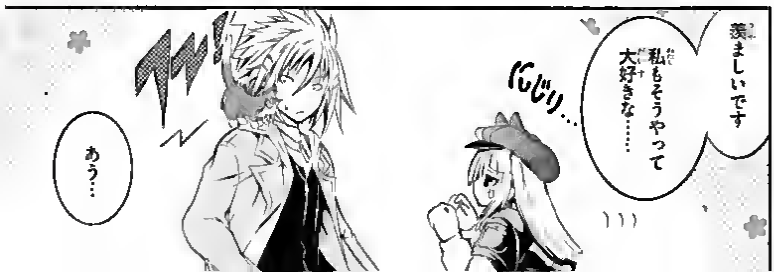
ゴロゴロ
中身くじかれた
お兄さん
すごいです
ねこにゃんと
すごく仲良し
なにか
秘策でも？
秘策も
なにも……
なあ
アリソン？

ただ……
似たもの同士なだけだよ

ほう・

…お兄さんは
優しいんですね
…初めて
そんなこと
言われたな
ねこにゃんの
顔を見れば
分かります
すごく…
安心してる…


……猫が
好きなのか？
でも ましともに
触らせて
もらったことも
ありません
ああ
見れば
分かる


羨ましいです
私もそうやって
大好きな……
ぐじぐじ…
あう…

がっくり
そんなに
なでたければ
アリソンを大人しく
させとこうか？
！
いいんですか!!
わわ
いざ本当に
触れると
なると……
き…
緊張
します……
すーはー
すーはー
にぎ
にぎ

ゴゴゴ
怖い！
わた
わき
でも
お兄さん
嘘つきです
そんな威圧感
漂わせていたら
猫じゃなくても
そうするだろ
しゅうう
うう
ほーいおちつけー
もっと自然に
接してみろよ
自分も
猫になった
つもりで
私が…
ねこにゃん

CAT?

にゃあ
どうしました？
ゴホゴホ
いや…そこまでなりきるとは思ってなくて…
だがいい雰囲気だ
話を切り出しやすくなった……

あの……
すいません 猫アレルギーなもので
じゃあ猫 追っかけ回すなよ
好きなものは好きなのです
みゃーん
ったく…
ええと気を取り直して……
あ… お姉ちゃん
うん
うん
すぐ行きます

お…おい
まだ話は……
というか……
アリソン
持って
行くなーっ！

確かこっちの方に……

どこに行ってるかと思えば……
本当陽菜って猫に目がないわね
!!

昨日の…
もう
ひとりっ!?

いや…
他にも
いる…！
だってお姉ちゃん
こんなにカワイイ
ねこにゃんが
いたのです

ならば
止まらなくなるのが
乙女というもの
ひとくくりに
しないの！
大体 陽菜
猫アレルギーでしょ!?
ちーん
…障害が多いほど
愛は激しく
燃えあがるのです
せめて
人間相手じゃないと
お姉ちゃん
認めません

なるほどッ!!
つまり陽菜ちゃんは俺とラブチュッチュになるべきという…
はーいその汚い手どけてねー
よぉし佑よ魅惑の果実を持つ紗綾はこの兄に任せろ!
ふぁあああああっ!?

まあいつも最後はこうなるわけだが
道は険しいな託真兄ィ！
本当油断もスキもないわねこの変態兄弟！
HENTAIとは失礼だな
俺たちは純愛派だぜ！
どっちでもいいわよ！
手助けはありがたいけどいつもいつも本当やめてよね！
なんだこのノリ…
まあいいわ
全員揃ったし始めるわよ

ヒュン
ヒュン
ヒュン

開・
け・

……ッ!!
昨日の扉……!

ぴぴぴ

陽菜 いつまで
そうしてるの？
連れて行けない
の分かってる
でしょ？

ん

せっかくの
ねこにゃータイム
だったんですが
ああもう
ひどい顔
ほら
ハンカチ

アリソン…
いざ改めて目の前にすると緊張するな……
ふにゃ

…！
そういや昨日もすぐ消え！
猶予は…
なしか……
ふと姉さんの言葉が蘇る
違れては行けない
違れて行っては行けない
いや……
うぅん
俺は
この扉の先へ行くべきなのか……

悩むまでもなかったな
マナミ姉さんの手掛かり
見失うわけにはいかない
ニャー
アリソン…
この先にはなにがあるか…
いいのか？

まったく
義理堅いヤツだぜ
行くぞアリソン
扉の
その先へ…！

ドンッ
ハァハァ…
パ
！

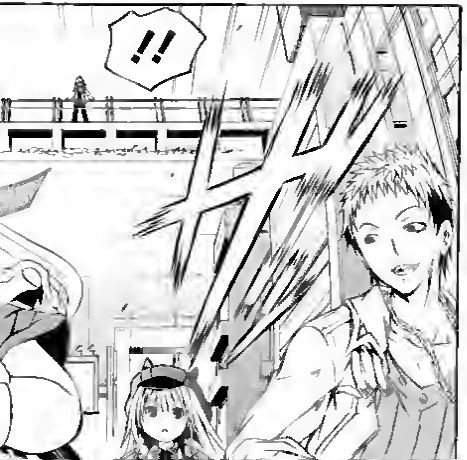
ん…？

さっきまでいた
路地裏…？
一体
どういう…

……？

——ッ!!
いつもの見慣れた町と変わらない……
だがなにかおかしい
人がいない
空が朱い

ここは


!!

ここが
姉さんの
言っていた…
「秘密の場所」
…!?

なんだ…!?

いた…!

クン…

ここ？
うん
向こうにも
もうひとつ
ヘヌー
どっちから
いく？
……もう
昨日それで
危なく
なったんでしょう

どうしても
両方欲しいなら
二手に分かれる方が
二手！
その案
大賛成ッ！
さあ
陽菜ちゃん
おおっと
手が
滑ったァ！
実力的に考えて
妥当だと思うが
あんたたちと
二人きりになる方が
キケンなのよ！
まあ正直私は
お姉ちゃんとだと
ちょっと不安……
そーよねー！
陽菜も
お姉ちゃんとが
いいわよねー！
なんという
力技
やれやれ
目を離すのは
不安なのだがな

紗綾
ピーッ
ヤシッ！

…スケベじゃなきゃいいヤツなんだけどなぁ
お姉ちゃんそれより…

うん　ちゃっちゃとやっちゃおうか

俺のをひとつ持っていけ
危なっかしいお前だ「弾」は多い方がいい
気をつけてね陽イー菜ちゃん♪

開け！
う……
壁も床も
ヌルヌル
何度来ても
慣れないわね
陽菜
足元注意してね

!!
この音……
まさか……
大丈夫 まだ目覚めては いません
でも……

すごく… 活性化してます
一体 なぜ……
…とにかく 急いだ方が よさそうね…

この先でいいの？
うん
この橋の先に反応が
……！
あった！

今回は楽勝ね
さっさと回収して撤収しましょ
――ッ!!
お姉ちゃん!
トラップ…

や…あ!!
だ…だからいつも
もっと考えてって…
ぐちゃぐちゃ
ぐ…グチってる場合じゃ
あぁあぁっ!
ふゃあぁ
あぁあっ

ひぁ
ううっ!!
消化液…!
まずいです
お姉ちゃん
このままだと
……
ああもうっ

弾数に限りがあるから…
無駄弾は使いたくなかったけど…
開け！
走って！
逃げるわよ！

あ
あ
わ
あ

だめです
お姉ちゃん…
追い
つかれ！
早く橋を
渡り切って！
そうすれば
……
うくっ！
ひ…

陽菜ぁあああああ――ッ!!

!!
……ッ
せっかく見つけた
姉さんの
手掛かりなのに…

いきなり
絶体絶命とか
悪い冗談だな……
ねこにゃんの
お兄さん……
今度は
覚えてくれてた
みたいだな
あ……
私を
助けて……

どうした？
いえ……
やっぱり
お兄さんは…
やさしい
ひとです……
へくちっ
あ…いや……
すいません
猫アレルギーで
たっ たっ たっ
…本当
どこから出てんだ
この鼻水

私の妹をいつまで抱っこしてんのよーッ！
ロケット
ギュルッ
ちょ…お姉…
ふぁあもー無事でよかった陽菜――！
でも油断ならないわねあのエロ兄弟
別行動と見せかけて…
ゴゴゴゴ
びくっ
…あれ？別人？
……
お姉ちゃんはもっと考えて行動すべきです

ペコリ
なあんだ
そういうことなら
早く言ってよ
まあ妹を
助けてくれたことは
感謝するわ
お姉ちゃん！
あ…こっちは
姉の紗綾
私は陽菜と
いいます

お兄さんも
ハンター
だったんですね
この付近では
私たちだけだと
思っていました
ハンター？
はい

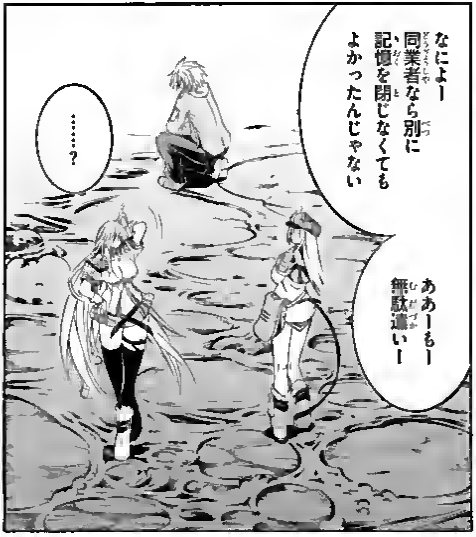
「扉」を越えた先の
この世界に眠る
「超越品」を
手に入れ……
私たちの世界に
持ち帰る……

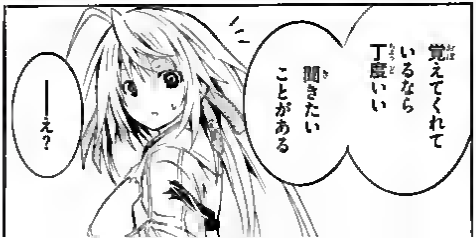
……今回は
お姉ちゃんのミスで
ロストして
しまいましたが…
ふぅ…

それが私たち
「ハンター」です
お兄さんは
遺うんですか？

……

陽菜こいつ
知り合い？
そういえば
どこかで……


なによー
同業者なら別に
記憶を閉じなくても
よかったんじゃない
あぁーもー
無駄遣いー
……？


覚えてくれて
いるなら
丁度いい
聞きたい
ことがある
――え？

あんたよく見れば
昨日
扉の前にいた…
ああ
そう
言われれば
思い出した

マナミ姉……
姉を
捜してる
7年前から
行方が分からない
だが姉さんは
昨日あんたたちが
持っていたのと同じ
「超越品」とやらを持ち
あんたたちが
作ったのと
同じ「扉」と共に
消えた
あんたたち
「ハンター」と
関係あると
思うんだが……

いや…
間違いない
姉さんは
「ハンター」で
秘密の宝…
「超越品」を
あの「秘密の扉」の先の
この「秘密の場所」で
手に入れたんだ
もう少しだ
もう少しで
姉さんの……
――？

どうした？
え…？
き…昨日のこと
覚えてるの？

……？
そりゃあれだけインパクトある出来事を忘れるわけ…
ボロッ
!!
なにこれ…
防護服じゃない…
普通の服!?
も…もしかしてあんた…
ハンターじゃない一般人…!?
どうして…
どうしてって…
あんたたちの作った扉を通って
そうじゃなくて!!

どうして
平気で
いられるの!?
ねこにゃん
…!

ど…どうした
しっかりしろ！
バッ
アリソン
!?
そういや
扉を
通ってから
様子が変
だったが…
普通はね
そうなるの
!?

この世界では
私たちの世界の
生命は一時間も
生きられない
私や陽菜みたいに
特別な装備に
守られてない限りね
どうして
あんたは
平気で
いられるの!?
どうして
「閉じた」はずの
昨日の記憶を
持っているの!?

あんたは…
一体……
！

お姉ちゃん
ねこにゃんを
助けるのが先です
急いで戻れば
間に合うかも…
…そうね
あまり長居する
余裕も
なさそうだし
ま…待て
一体どういう…
うん
妙に活性化
しているのは
こういうこと
だったんですね

ドクン…

な…
なんだ!?
お姉ちゃん…
まずい…
まずい
まずい

ガシャーン
!?

こいつは…！
ゴゴ…
誰かあんたたちと一緒にいた…
や、やれやれ…
ゴゴ…
それはどこの色男だ…？
俺という男がありながら…

拓けてしまうな…

ボン
ボン

目覚めた……

なんだ
これは
町が
バケモノに
いや
まさか
町と思っていた
全て……!?
マナミ姉さん
……
この場所は…
一体……

THE OTHER SIDE OF SECRET

YOSHIKAWA HIDEAKI PRESENTS

advance 01

[CLOSE]

The door allows no one go through
Inside, Which leads secret worlds behind our lives,
But opened to the door at last.

THE OTHER SIDE OF SECRET

advance 02 [OPNE]

YOSHIKAWA HIDEAKI PRESENTS

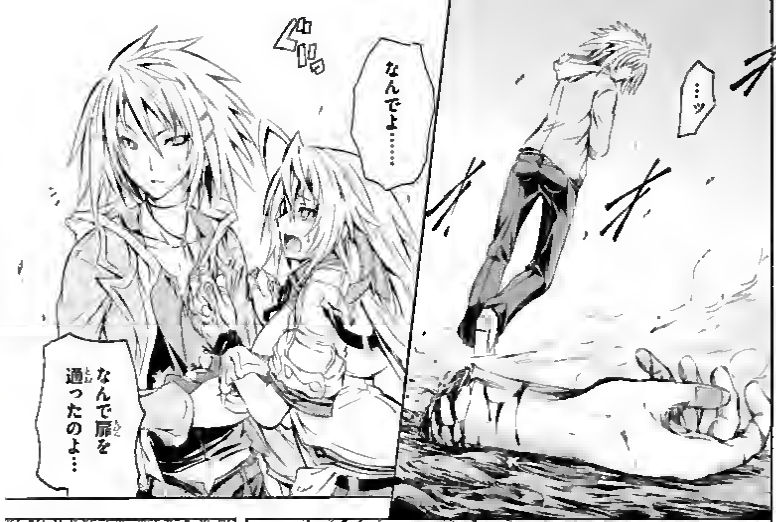
The door allows no one go through
Inside, Which leads secret worlds behind our lives.
But opened to the door at last.

7年前に
行方不明になった姉
「マナミ」の手掛かりを
求め……
謎の「扉」の先へ
踏み出した
ユウト
そこに在ったのは
ユウトが
暮らす町と
同じ……
しかし どこか異なる
奇妙な世界
そして――

THE OTHER SIDE OF SECRET
その世界がいま……
ユウトたちに牙を剥く

町が…
生きて…!?
これが
マナミ姉さんの
言っていた……
ヒミツの……
advanc
02
Tragedy

も……
戻らないと…
は…早く……
早く
「扉」を……
だめです
お姉ちゃん
「表側」に人の
反応があります
協定違反に……
そ……
そんなこと
言ってる場合じゃ
ないでしょ!?
このままじゃ
……
私たちも……



あんたが……
ハンターでもない…
特殊な装備も身につけてないあんたが…

「扉」のこっち側に

お姉ちゃん
少し落ちつ……

!!

危ないッ！
お姉ちゃんの気持ちも分かりますが…
う…

今ここで扉を作っている余裕はなさそうです
ひ…っ
逃げましょう
私がナビしますついてきてください
お…おいこれは一体…
話はあとです
ねこにゃんのためにも急いでください

アリソン……
そうだ……
こいつらの話によると
このままでは
アリソンの命はない…
まずは
戻ることを
最優先だ……
ふんばれよ
アリソン

まずは
地上に出ます
入ってきた際
使用した階段で
……
!!

陽菜ッ！
!?

開・け・!!
倒した!?
あれは「扉」を出すときに使っていた……
対抗手段があるなら……

無理よ
!?
これの起動には専用の「銀弾」が必要なの
最大装填数6発で残り2発……
「扉」を開けるのにひとつ必要だから実質あと一発ね…
……
とても…足りないわ……

それも
そうか…
同じものを持っていた
他のハンターは
助からなかった
なんとか
逃げきるしか
……
お兄さん
ッ!!

同士討ち
だ…！
幸運ですね
現在「表側」にも
人影はありません
今のうちに！
う…
うんっ！

開け!!
よ…よかった これで……
安心するのは 早いです
後続が すぐそこまで…
!!?

じ…
地面からも……!?

はっ
こ…ここまで
きて…っ
ラスト
一発(いっぱつ)ッ！
開け!!
はあっ
邪魔(じゃま)……
あううう……っ
しないで…よぉっ！
はあっ

!!
ぐるる
アリソン……
もう しがみつく 力も……
ねこにゃんっ！

むぐぐ……

いけませんね
こんなときまで
悪い…
助か……
ぷいぷい

え？

ぽす。
はぁ…はぁ…
はぁ…

ひ……

陽
菜あ
あぁあッ!!
なんで……
なんでもう鍵弾がないのよ
陽菜が…
陽菜が…!

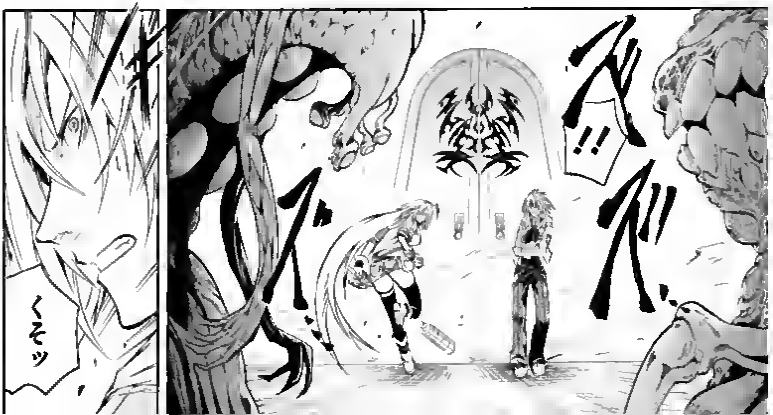
あのときの……
陽菜あああああッ!!
開……!!

あ……
あ……
あ……
あ……
お…
ねえ…ちゃ…

閉・じ・ろ・ッ!!
……ッ!?
ガッ…

ガシッ

ま……
間に合わなか……


!!
くそッ

ハアッ
ハアッ
ハアッ
助かった……
でも…
あのコは
……

あんたのせいよ
あんたのせいで…
向こう側の世界が目覚めた
あんたのせいで
あの兄弟は……
お…おいちょっと待…
あんたのせいで……

あんたのせいで…
陽菜が……

俺は……

…俺はただ……
マナミ姉さんの手掛かりが…

THE OTHER SIDE OF SECRET

YOSHIKAWA HIDEAKI PRESENTS

advance 02

[CLOSE]

The door allows no one go through
inside, Which leads secret worlds behind our lives,
But opened to the door at last.

THE OTHER SIDE OF SECRET

advance 03

[OPNE]

YOSHIKAWA HIDEAKI PRESENTS

The door allows no one go through
Inside, Which hosts secret worlds behind our lives.
But opened to the door at last.

7年前に
行方不明になった
姉…「マナミ」の
手掛かりを求め
謎の扉を
くぐったユウト
だが……
そこで起こった
ことは……

あんたの
せいよ！

あんたが扉を
くぐったり
しなければ……
みんなは…
陽菜は…！

アリソン……
ワン…っ
陽菜は……
この猫を守ってああなったの……

消えて
顔も見たくない

THE OTHER SIDE OF SECRET

Determine

advance 03

The door allows no one to go through
inside Which leads secret worlds behind our lives
Just opened to the door at last.

アリソン……

お前ガッコ
サボるなよ
サビしかったぞー
捜してたコ
見つかったの？

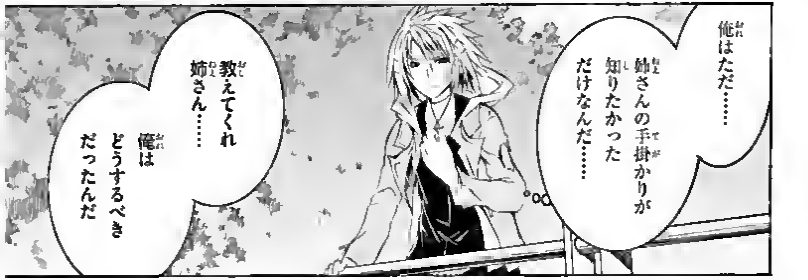
ユウト！

なんだよ
いつもに増して
暗いな
来いよ
気晴らしに
行こーぜ

扉……
全ては…俺が引き起こしたことなのか…？
扉の向こうで起こったこと…
すべて……

姉さんの
言う通り
だった……
俺は……
扉の
向こう側に…
行っては
いけなかった
……
落ち込んでる時は
食らうに限る
レッツポテト祭り…
いねえ!!
どうすんのコレ!!
なにが
あったんだろ
いつも
一緒にいる子猫も
いないし……

陽菜(ひな)……


俺はただ……
姉さんの手掛かりが
知りたかった
だけなんだ……
教えてくれ
姉さん……
俺は
どうするべき
だったんだ

俺は
これから
どうすれば……

お前……

ついてきなさい
ぐっ

…でかい家に住んでるんだな
なんの用なんだ
顔も見たくないんじゃ…
ガチャ
……！
入って
ゴゴゴゴゴ

ここは……
並んでるものの
違いこそあるが…
マナミ姉さんのいた
あの部屋と……
!!

がっ!!

なんの真似だ

あの陽菜ってコの復讐のつもりか…

ぐ……

…

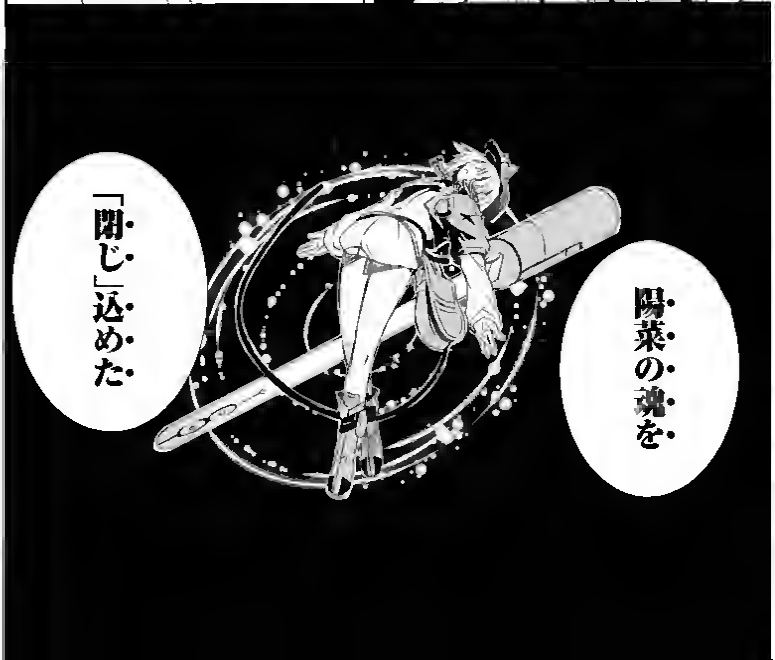
もう
お姉ちゃん
暴力はやめてって
言ったじゃないですか
この声……
お姉ちゃんには
困りものです
ムフン
お前生きて……
いやそもそも
なんで陽菜って
コの声で喋……
アリソン!!

壊れたものが……
元に戻って……
時間を戻した
これは…まるで……
傷も…

扉の向こう側で
お話しした通り
私たち
「ハンター」は
扉の向こう側に
眠る……
「超越品」
……と呼ばれる
秘宝を
追っています
お姉ちゃんの持っている
時間を戻す力のある
「逆砂時計」のように
「超越品」は
常識では考えられない
特殊な力を
もっています

これはその「超越品」から作られた「ハンター」用の装備
「向こう側」への扉はもちろん物理的なものや記憶や人格といった概念的なものまでなんでも開閉できる究極のマスターキィ
…あんたの記憶は何故だか閉じなかったみたいだけれど
……

陽菜はもう
助かる状態じゃ
なかった…
だから……
本当に
苦肉の策
だけれど……
――
あのとき…


陽菜の魂を
「閉じ」込めた

ねこにゃんは
生きていたワケでは
ありません
死んで
魂の抜けた
肉体を…
魂だけの私が
借りている
だけなんです

……
そう……
だったのか
……

……だがさっきから
要点が掴めないな
なにが
言いたい
「超越品」は
種類によって
効果はさまざまよ
さっきみたいに
時間を戻したり…
空を
飛んだり……

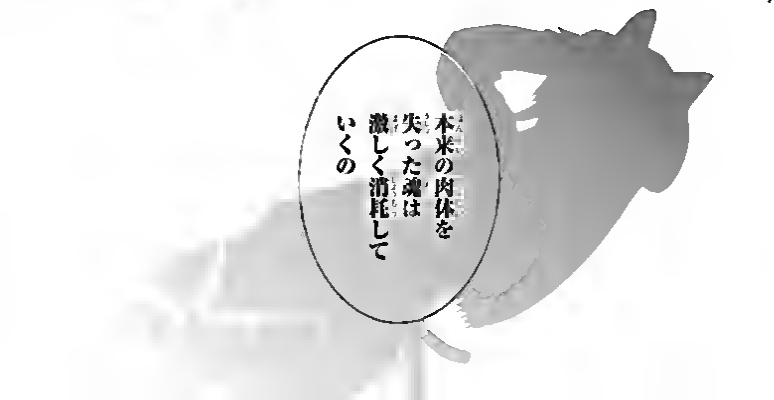
だから…！
陽菜を
生き返らせることが
できるものも
きっとある！

あんたのせいで
陽菜は
命を落とした

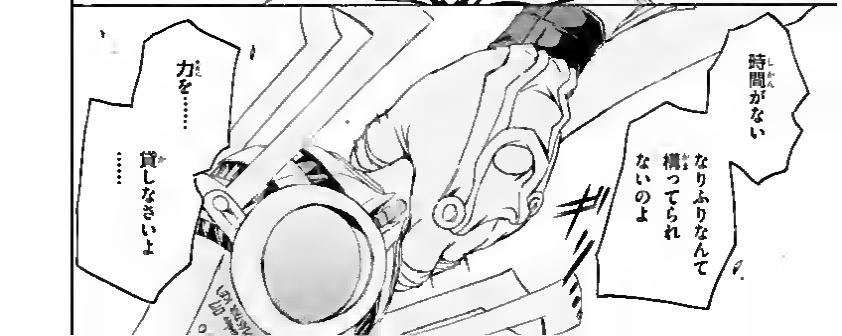
責任とってもらうわよ
ついてきてもらうわ
もう一度その扉の向こう側に…！

——どうして
俺なんだ……
顔も見たく
ないんじゃ
なかったのか

同業者のツテが
あるのなら
そのつもりだったわ
でも私には
そんなものないし
なにより重要なのは
……


本来の肉体を
失った魂は
激しく消耗して
いくの

恐らく
あと
一か月で
陽菜の魂は
消滅する


時間がない
なりふりなんて
構ってられ
ないのよ
力を……
貸しなさいよ
……

もう一度……
この扉の……
向こう側へ……!?
――本当に……
俺のせい…なのか……？
扉の向こう側で起こったこと…
全て……

…私たちみたいにハンター用の装備を身につけていないと…
向こう側にすぐ気付かれる
疑いようがないわ
……
……
お兄さん

アリソン…いや
陽菜…だったか…

アリソンも…
アリソンの中にいる
陽菜というコも…
こいつらと
一緒にいた男も
……
俺が扉の向こうに
行ったせいで
命を落とした……
だが本当に…
ひとを…生命を
蘇らせることが
できるのなら
みんな…
救うことが
できるのか……

そうだ…全て俺が
引き起こしたと
いうのなら…
俺が
背負わなければ
いけない
その方法が
あるのなら
なおさらだ
すまない
マナミ姉さん
姉さんの
言った通り
俺は……
扉の向こうに
行くべきでは
なかったんだろう

だが俺は
再び
行かなければ
いけない

扉の
向こう側へ
to be continued...

THE OTHER SIDE OF SECRET

[VOLUME]

1

YOSHIKAWA HIDEAKI PRESENTS

The door allows no one go through
inside, Which leads secret worlds behind our lives.
But opened to the door at last.

どうしよう
コレ
どうしようも
ないよねぇ…

ユウトがどっか
行ったりしなければ!!
リョウのなかで
ユウト君どんだけ
大食いなのよ
ユリネ
手を貸してくれ
このままでは
ツイッターに晒され
人生大打撃!!
ずぼぼぼ
やだよ
ポテトって
カロリー高いじゃん
生クリームたっぷりの
デブドリンク
バキュウムしつつ!!

ええい
食ったらー!!
アブラ×炭水化物は
男のバイブルじゃー!!

でろり

ポテトにG混入で
騒ぎになり
ウヤムヤにできたとか
しかし半分嘘った
リョウも無事デッド

次巻予告
新たな「ハンター」達が
「超越品（エクシード）」を求めて
扉を越えた先へ――!!
シークレットの向こう側2巻
2015年春発売予定!

シークレットの向こう側 1

2014年11月30日発行 ver.1.0

著者　吉川英朗
発行者　三坂泰二
編集長　土方隆
発行所　株式会社KADOKAWA
〒102-8177
東京都千代田区富士見2-13-3
03-3238-8745(営業)
編集　メディアファクトリー
0570-002-001(カスタマーサポートセンター)
年末年始を除く平日10:00～18:00まで
©Hideaki Yoshikawa 2014

http://www.kadokawa.co.jp/

※無断で複製・複写・データ配信などをすることは、かたくお断りいたします。

本電子書籍は下記にもとづいて制作しました
MFコミックス アライブシリーズ
シークレットの向こう側 1
発行日　2014年11月30日　初版第一刷発行

BOOK☆WALKER

eBOOKで
快適読書生活

http://www.ebookjapan.jp

Digital Distributor
eBOOK Initiative Japan Co.,Ltd.
http://www.ebookjapan.jp